

Associazione Musicale "Stanze dell'Arte"
Via A.Monti, 18- Cremona (CR)
C.F. 93058610192
<http://www.associazionemusicalestanzedellarte.com>
info@associazionemusicalestanzedellarte.com

L'Associazione Musicale "Stanze dell'Arte"

in collaborazione con

l'Assessorato alla cultura del Comune di Canneto Sull'Oglio (Mn) il Patrocinio della Provincia di Mantova e del Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova e il contributo della Regione Lombardia allo scopo di promuovere lo splendido Teatro Comunale Mauro Pagano, a livello nazionale ed Internazionale, e allo scopo di realizzare una manifestazione ai massimi livelli che possa promuovere e diffondere l'interesse verso la musica, offrire un'opportunità di rilievo ai musicisti contribuendo alla loro affermazione nel panorama musicale, indice il
5° Concorso Internazionale di Musica da Camera e il
Concorso Internazionale per Strumento Solista e Canto Lirico

fondati dal M° Andrea Di Giovanni

Con il patrocinio di



Con il Contributo di



ANNO DELLA CULTURA - #inLOMBARDIA - 2017/2018

5th International Chamber Music Competition

International Competition

for Solo Instrument and Opera Singer

Teatro Comunale "Mauro Pagano"

Canneto sull'Oglio (Mn) Via Corradini, 12- Italy

2-3-4 Marzo 2018



Associazione Musicale "Stanze dell'Arte
Via A.Monti, 18- Cremona (CR)
C.F. 93058610192
<http://www.associazionemusicalestanzedellarte.com>
info@associazionemusicalestanzedellarte.com

Direttore Artistico e Musicale

Andrea Di Giovanni

Vice Presidente Associazione

Matteo Pittino

Assistente Musicale e Coordinatore del Concorso

Chiara Daniela Calvino

BANDO DI CONCORSO

Regolamento

Associazione Musicale "Stanze dell'Arte"

L'Associazione Musicale "Stanze dell'Arte"

in collaborazione con l'Assessorato alla cultura del Comune di Canneto Sull'Oglio (Mn), con il patrocinio della Provincia di Mantova e Conservatorio L.Campiani di Mantova e il contributo di Regione Lombardia, allo scopo di promuovere lo splendido Teatro Comunale Mauro Pagano, a livello nazionale ed Internazionale, e di realizzare una manifestazione ai massimi livelli che possa promuovere e diffondere l'interesse verso la musica, indice il **5° Concorso Internazionale di Musica da Camera e il Concorso Internazionale per Strumenti Solisti e Canto Lirico** fondati dal M° Andrea Di Giovanni.

Regolamento

Associazione Musicale "Stanze dell'Arte"

Art. 1. Il concorso è aperto a musicisti, di ambo i sessi di nazionalità italiana e straniera. Il concorso si svolgerà presso il Teatro Comunale "Mauro Pagano" via Corradini, 12 Canneto sull'Oglio (Mn) il 2-3-4 Marzo 2018

Art. 2 Il Concorso è costituito da **tre sezioni senza limiti d'età: Musica da Camera** (da 2 a 9 elementi esclusa la formazione per due pianoforti); **Strumento solista** (tutti gli strumenti escluso organo); **Canto Lirico** (i concorrenti dovranno presentarsi con il proprio accompagnatore pianistico).

Il Programma è a libera scelta dei concorrenti. La durata massima dell'esecuzione è di 20 min. Le prove sono pubbliche.

Sono esclusi i vincitori del Primo premio della precedente edizione di Musica da Camera.

NORME COMUNI

Art. 3 - Tutti i brani dovranno essere originali. Sono considerati originali anche i concerti per strumento solista e orchestra, la cui parte orchestrale è trascritta per pianoforte. **I concorrenti, all'atto dell'audizione, sono tenuti a consegnare alla giuria una copia della partitura che andranno ad eseguire.**

Art. 4 - Il Concorso si svolgerà in una prova unica. Pena l'annullamento dell'assegnazione del premio, i vincitori dei "1°-2°-3° classificato si dovranno esibire gratuitamente per la premiazione che avverrà alla fine di ogni sezione presso lo stesso Teatro Comunale "Mauro Pagano".

Art. 5 - La giuria sarà composta da musicisti e docenti di comprovata esperienza e i giudizi saranno insindacabili e definitivi. I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi. La Commissione può chiedere al

candidato di eseguire tutto il programma o solamente parte di esso. I componenti della giuria che abbiano avuto rapporti didattici negli ultimi tre anni con eventuali concorrenti si asterranno dal voto.

Art. 6 - La prova sarà pubblica e i giudizi finali verranno espressi e comunicati alla fine delle audizioni di ogni singola sezione.

Art. 7 - Ogni gruppo dovrà provvedere ai propri leggii e propri strumenti musicali ad eccezione del Pianoforte.

Art. 8 - L'Organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento tutte le modifiche che dovessero rendersi necessarie per cause di forza maggiore. In tal caso i concorrenti verranno tempestivamente informati.

Art. 9 - Qualora non si dovesse raggiungere il numero minimo di partecipanti in una sezione, il concorso verrà avviato solamente per quelle/a sezione/i che ha/hanno raggiunto il numero minimo di partecipanti richiesto. In tal caso, verranno restituite le quote d'iscrizione già versate ai partecipanti delle sezioni non attivabili.

Art. 10 PREMI

SEZIONE MUSICA DA CAMERA

1° PREMIO ASSOLUTO da € 1000 e Diploma sarà assegnato ai vincitori della categoria Musica da Camera che avranno riportato un punteggio non inferiore a 98/100 (qualora vi fossero dei primi ex-aequo il premio verrà suddiviso).

2° CLASSIFICATO- Targa e Diploma sarà assegnato al gruppo cameristico che avrà riportato un punteggio non inferiore a 95/100

3° CLASSIFICATO Targa e Diploma sarà assegnato al gruppo cameristico che avrà riportato un punteggio non inferiore a 90/100

SEZIONE STRUMENTI SOLISTI

1° PREMIO ASSOLUTO da € 600 e Diploma sarà assegnato al vincitore della categoria Strumenti Solisti purché con un punteggio non inferiore a 98/100 (qualora vi fossero dei primi ex-aequo il premio verrà suddiviso).

2° CLASSIFICATO- Targa e Diploma sarà assegnato al vincitore della categoria Strumenti Solisti purché con un punteggio non inferiore a 95/100

3° CLASSIFICATO- Targa e Diploma sarà assegnato al vincitore della categoria Strumenti Solisti purché con un punteggio non inferiore a 90/100

SEZIONE CANTO LIRICO

1° PREMIO ASSOLUTO da € 600 e Diploma sarà assegnato al vincitore della categoria Canto Lirico purché con un punteggio non inferiore a 98/100 (qualora vi fossero dei primi ex-aequo il premio verrà suddiviso).

2° CLASSIFICATO- Targa e Diploma sarà assegnato al vincitore della categoria Canto Lirico purché con un punteggio non inferiore a 95/100

3° CLASSIFICATO- Targa e Diploma sarà assegnato al vincitore della categoria Canto Lirico purché con un punteggio non inferiore a 90/100

Gli importi dei premi si intendono al lordo delle ritenute di legge.

La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare i premi, qualora non dovesse riscontrare nei concorrenti i dovuti requisiti.

Art. 11 – Le esecuzioni avverranno seguendo l'ordine delle sezioni (Musica da Camera- Strumenti Solisti- Canto Lirico). In ogni sezione verrà stabilito l'ordine di esecuzione.

Giorno e ora della audizioni verrà comunicato ai concorrenti dalla Segreteria del Concorso che compilerà il calendario delle prove che sarà visibile sul sito www.associazionemusicalestanzedellarte.com **entro il 22 Febbraio 2018**. In ogni

caso, per avere comunicazione del calendario suddetto, i concorrenti sono tenuti a contattare la Segreteria al seguente indirizzo mail: concorso@associazionemusicalestanzedellarte.com.

Art. 12 - Tutti i partecipanti dovranno presentarsi all'appello presso il luogo della manifestazione nel giorno e nell'ora stabiliti, pena l'esclusione dal concorso, muniti di valido documento d'identità personale. Eventuali ritardatari, solo per giustificati motivi, saranno ascoltati in coda alla propria sezione (purché **l'audizione sia ancora in corso**).

Art. 13 - Spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione mette a disposizione un elenco di agriturismi, B&B e ristoranti visibili sul sito web del Concorso.

Art. 14 - Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere sarà la Commissione Artistica del Concorso.

Art. 15 - L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

Art. 16 - Privacy- Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla segreteria del Concorso ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti il Concorso stesso. Il titolare ha diritto di cancellare e **rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo**.

Art. 17- Le domande di partecipazione possono essere inviate al seguente indirizzo:

concorso@associazionemusicalestanzedellarte.com presente nel sito del concorso

(www.associazionemusicalestanzedellarte.com) allegando

(in formato pdf/word) la documentazione richiesta.

ATTENZIONE: Le domande dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del giorno 15 Febbraio 2018

I concorrenti dovranno allegare alla domanda, la seguente documentazione:

a- Copia documento d'identità in corso di validità (per la sezione di Musica da Camera allegare solo il documento del responsabile. Tutti gli altri componenti della formazione cameristica, all'atto dell'audizione, pena l'annullamento della prova, dovranno presentarsi muniti di documento d'identità personale valido.

b- Breve curriculum vitae del/i componente/i il gruppo.

c- Autocertificazione attestante la data di nascita del/i componenti firmata.

e- Ricevuta versamento della quota di partecipazione (causale: quota associativa Concorso 2018) *intestata a:*
Associazione Musicale "Stanze Dell'Arte"

BANCA PROSSIMA

IBAN: IT6210335901600100000138239

BIC: BCITITMX

Art. 18 - QUOTE PARTECIPAZIONE-

La quota di partecipazione è rimborsabile solo ed esclusivamente per annullamento del Concorso (vedi Art.9 del presente regolamento).

Le quote da versare sono le seguenti:

Sezione Musica da Camera

- **dal duo al trio:** euro 60 a partecipante
- **dal quartetto in poi:** euro 50 a partecipante

Sezione Strumento solista

- 65 euro

Sezione Canto Lirico

- 65 euro

Art. 19 - I concorrenti, prima di iniziare l'audizione, dovranno esibire un documento d'identità. L'iscrizione al concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento.

SCHEMA PARTECIPAZIONE

**5° Concorso Internazionale di Musica da Camera
1° Concorso Internazionale per Strumento Solista e Canto Lirico**

Musica da Camera Strumento solista Canto Lirico

Nome e cognome (per la sezione Musica da Camera indicare solo le generalità del responsabile)

.....

Nato aIlCittadinanza.....

Residente a Prov.

Indirizzo.....Cap.

Mobile phone.

e-mail.....

Nome e Cognome dei componenti della formazione cameristica con indicazione degli strumenti.....

PROGRAMMA

(Specificare autore - titolo - durata)

.....

Musica da Camera:

Nome e Cognome dei componenti della formazione cameristica con indicazione degli strumenti:

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

-Nome e Cognome.....Strumento.....

PROGRAMMA

(Specificare autore - titolo - durata)

Autore.....Titolo.....Durata.....

Autore.....Titolo.....Durata.....

Autore.....Titolo.....Durata.....

Autore.....Titolo.....Durata.....

Autore.....Titolo.....Durata.....

dichiara

di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del regolamento del Concorso cui si riferisce la presente domanda. Allo scopo, **allega** alla presente:

- a- **Copia documento d'identità in corso di validità, del responsabile** (tutti i componenti della formazione cameristica, all'atto dell'audizione, pena l'annullamento della prova, devono presentarsi muniti di documento d'identità personale valido.
- b- **Breve curriculum vitae dei componenti il gruppo.**
- c- **Autocertificazione attestante la data di nascita di ogni componente del gruppo firmata.**
- d- **Copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione mediante bonifico intestato a:**

Data **Firma**.....

(per i minorenni anche la firma di uno dei genitori)

N.B. Le domande devono pervenire entro e non oltre

le ore 24:00 del giorno 15 Febbraio 2018

Associazione Musicale "Stanze Dell'Arte"
BANCA PROSSIMA
IBAN:IT6210335901600100000138239
BIC:BCITITMX
Causale: quota associativa Concorso 2018

***Dichiaro di aver letto l'informativa ai sensi del D.lgs 196/2003 e autorizzo il trattamento.**

Associazione Musicale "Stanze dell'Arte
Via A.Monti, 18- Cremona (CR)
C.F. 93058610192
<http://www.associazionemusicalestanzedellarte.com>
info@associazionemusicalestanzedellarte.com

Informativa in materia di protezione dei dati personali (D.lgs. 196/2003)

Ai sensi dell'Art.13 del Codice in materia di dati personali (D.lgs. 196/2003) si informa che il trattamento dei Suoi dati personali, compreso l'indirizzo di posta elettronica – forniti con il presente Modulo, è finalizzato esclusivamente alla Sua partecipazione al Concorso Internazionale di Musica da Camera organizzato dall'Associazione Musicale "Stanze dell'Arte". L'organizzazione del Concorso è titolare e responsabile del trattamento dei dati, che avverrà con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. Il trattamento sarà effettuato nei modi e nei limiti necessari per perseguire le finalità sopra illustrate, compresi di adempimenti contabili e fiscali. Lei può esercitare tutti i diritti previsti dalla legge (D.lgs. 196/2003), consultazione, modifica, blocco e cancellazione dei dati, inviando una mail a info@associazionemusicalestanzedellarte.com. Il consenso al trattamento dei dati è facoltativo, ma necessario per ottenere l'iscrizione al Concorso, in mancanza del quale, vi è l'impossibilità di effettuare tale operazione.

Informazioni utili:

Associazione Musicale "stanze dell'Arte
Via A. Monti, 18- Cremona (CR)
C.F. 93058610192
Direzione Artistica e Musicale
Tel: +39347 6041834



E-mail: concorso@associazionemusicalestanzedellarte.com
info@associazionemusicalestanzedellarte.com
Copia del bando è scaricabile dal sito:
<http://www.associazionemusicalestanzedellarte.com>



A:
Comune di Canneto sull'Oglio
Piazza Matteotti, 1 –
46013 Canneto sull'Oglio (MN)

Associazione Musicale
"Stanze dell'Arte"
Via A. Monti, 18
26100 Cremona

**DICHIARAZIONE DI GRATUITA' DI PRESTAZIONE D'OPERA PER IL
5° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA
1° CONCORSO INTERNAZIONALE PER STRUMENTO SOLISTA E CANTO LIRICO**

Il/La sottoscritto/anato/a
a.....il.....nazionalità.....
....., residente a....., in
via.....n°.....città.....prov
.....stato.....,
Cod. Fiscale.....

dichiara

di non percepire alcun compenso in occasione della partecipazione al
5° Concorso Internazionale di Musica da Camera-1° Concorso Internazionale per Strumento
Solista e Canto Lirico (a premi), come concorrente, in qualità di musicista che si terrà nei giorni 2-
3-4 Marzo 2018 presso il Teatro Comunale Mauro Pagano, via Corradini, 12 Canneto sull'Oglio
(Mn).

Pertanto libera gli enti organizzatori: Comune di Canneto sull'Oglio (Mn) e Associazione Musicale
"Stanze dell'Arte" da qualunque obbligo derivante in materia fiscale per la prestazione artistica
gratuita effettuata.

Letto e sottoscritto.

Firma

..... li

Enti Organizzatori

Associazione Musicale "Stanze dell'Arte"
Via A.Monti, 18
26100 Cremona

-

Comune di Canneto sull'Oglio (Mn)
Pzza Matteotti,1- 46013 Canneto sull'Oglio (Mn)

DICHIARAZIONE DI ESONERO ADEMPIMENTI ENPALS

Ai sensi della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge Finanziaria 2007 G.U. n. 229 del 27.12.2006 – Supplemento Ordinario n. 244)

Art. 1/188. Per le esibizioni in spettacoli musicali, di divertimento o di celebrazione di tradizioni popolari e folkloristiche effettuate da giovani fino ai diciotto anni, da studenti, da pensionati e da coloro che svolgono un'attività lavorativa per la quale sono già tenuti al versamento dei contributi ai fini della previdenza obbligatoria, gli adempimenti di cui agli articoli 3, 6, 9 e 10 del Decreto Legislativo del Capo provvisorio dello Stato 16 luglio 1947, n. 708, ratificato, con modificazioni, dalla legge 29 novembre 1952, n. 2388, non sono richiesti se la retribuzione annua lorda percepita per tali esibizioni non supera l'importo di euro 5.000,00. Le minori entrate contributive per l'ENPALS derivanti dall'applicazione del presente comma sono valutate in 15 milioni di euro annui.

Il/la sottoscritto/a _____, nato/a il _____ a _____ (prov)
e residente a _____ (prov) in via _____ n. __, Codice Fiscale _____,

sotto la propria responsabilità e colpevole delle conseguenze di natura civile e penale che derivano in caso di dichiarazioni non veritiere,

DICHIARA

di trovarsi nelle condizioni di cui alla norma in premessa in quanto

- giovane inferiore a diciotto anni
- studente
- pensionato
- occupato in attività lavorativa soggetta ad obblighi previdenziali

e che pertanto la sua prestazione musicale non è soggetta agli adempimenti di cui agli articoli 3, 6, 9 e 10 del Decreto Legislativo del Capo provvisorio dello Stato 16 luglio 1947, n. 708 e successive modificazioni ed integrazioni, in quanto la retribuzione annua percepita nel corso di quest'anno ad oggi relativa alla propria attività di musicista occasionale, non ha superato l'importo di euro 5.000,00 lordi.

In fede

Luogo, data _____

Si allega fotocopia di valido documento di identità